
:-OZ

Performance von O-Team

theater rampe

Di 12.12.2017 20.00 Uhr
Do 14.12.2017 20.00 Uhr
Fr 15.12.2017 20.00 Uhr

„WIR MÄDEL SINGEN“

von Ortrud Beginnen

James Lyons (Inszenierung), Nina Hofmann (Ausstattung), Magdalena Wurm (Choreografie), Oliver Krämer (Musikalische Leitung)

WLB Esslingen Podium I

Fr 24.11.2017 20.00 Uhr

ALSO SPRACH BARBAROSSA

von Lothar Bobbe

Marcel Keller (Inszenierung und Ausstattung), Patrick Bopp (Musik), Marcel Keller und Karen Kreuselberg (Puppenbau)

WLB Esslingen Podium II

So 17.12.2017 20.00 Uhr

AMARA TERRA MIA - MEIN BITTERES LAND

von Matteo Marsan, Dania Hohmann, Ulrich Waller

Dania Hohmann, Matteo Marsan, Ulrich Waller (Inszenierung), Bettina Proske (Ausstattung)

Mit: Grazia Daniela Morozzi, Adriana Altaras

Theater tri-bühne

Sa 25.11.2017 18.00 Uhr

ANDORRA

von Max Frisch

Uwe Hoppe (Inszenierung), Michael Bachmann (Bühne), Claudia Flasche (Kostüme)

Mit: Susanne Heydenreich, Stefanie Friedrich - Joerg Adae, David Bernecker, Lou Bertalan, Dirk Emmert, Dirk

Theater der Altstadt

Fr 24.11.2017 19.30 Uhr
Sa 25.11.2017 19.30 Uhr
Di 28.11.2017 19.30 Uhr
Mi 29.11.2017 19.30 Uhr
Sa 02.12.2017 19.30 Uhr
So 03.12.2017 19.30 Uhr
Sa 09.12.2017 19.30 Uhr
So 10.12.2017 19.30 Uhr
Sa 16.12.2017 19.30 Uhr

ARIODANTE

von Georg Friedrich Händel

Giuliano Carella (Musikalische Leitung), Jossi Wieler, Sergio Morabito (Inszenierung und Dramaturgie), Nina von Mechow (Ausstattung), Voxi Bärenklau (Beleuchtungs- und Videokonzept)

Staatstheater Opernhaus

So 17.12.2017 18.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang
Do 21.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

von Joseph Kesselring

Jan Bosse (Inszenierung), Moritz Müller (Bühne), Kathrin Plath (Kostüme), Arno Kraehahn (Musik), Felix Dreyer (Licht), Katrin Spira (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Di 05.12.2017 19.30 Uhr
Fr 15.12.2017 19.30 Uhr

ATMEN

von Duncan Macmillan

Marcus Helm (Inszenierung)

Mit: Theresa Merz, Stefan Vitelariu

Theater am Olgaek

Fr 01.12.2017 20.00 Uhr
So 03.12.2017 20.00 Uhr
Fr 08.12.2017 20.00 Uhr
Sa 09.12.2017 20.00 Uhr
Fr 15.12.2017 20.00 Uhr

BACH:VOKAL

Kantaten von Johann Sebastian Bach

solistenensemble stimmkunst, Stiftsbarock Stuttgart, Kay Johannsen (Leitung)

Stiftskirche Stuttgart

Fr 01.12.2017 19.00 Uhr

BIS ZUM LETZTEN TANZ

Eine Stückentwicklung von Kjell Moberg und Christian Schönfelder

Christian Schönfelder (Autor), Kjell Moberg (Inszenierung), Kersten Paulsen (Ausstattung), Frank Kuruc (Musik), Frederik Zeugke (Dramaturgie)

Wilhelma Theater

Do 07.12.2017 20.00 Uhr

BOMBENFRAU

von Ivana Sajko

Aus dem Kroatischen von Alida Bremer

Nelly Eichhorn (Inszenierung)

Theater am Olgaek

Sa 25.11.2017 20.00 Uhr

CABARET

von John Kander, Jo Masteroff u. Fred Ebb

Buch von Joe Masteroff nach dem Stück „Ich bin eine Kamera“ von John van Druten und Erzählungen von Christopher Isherwood, Deutsch von Robert Gilbert

Altes Schauspielhaus

Di 12.12.2017 20.00 Uhr
Mi 13.12.2017 20.00 Uhr
Do 14.12.2017 20.00 Uhr
Mo 18.12.2017 20.00 Uhr
Di 19.12.2017 20.00 Uhr
Mi 20.12.2017 20.00 Uhr

Do 21.12.2017 20.00 Uhr
Mo 25.12.2017 20.00 Uhr

CHRISTOPHORUS SYMPH. ORCHESTER

Anton Bruckner
Patrick Strub (Leitung)

Beethoven-Saal / KKL

Di 05.12.2017 20.00 Uhr

CIRCUS CIRCUS

Ralph Sun (Inszenierung), Torsten Schulz (Lichtdesign), Ferry Fliegner (Sounddesign), Werner Fritzsche (Bühne)

Friedrichsbau Varieté

Do 23.11.2017 20.00 Uhr
So 26.11.2017 18.00 Uhr
Do 30.11.2017 20.00 Uhr
So 03.12.2017 18.00 Uhr
So 10.12.2017 18.00 Uhr
Mi 13.12.2017 20.00 Uhr
Do 21.12.2017 20.00 Uhr

CRINKLED – GEFALTET, ZERKNITTERT, GEKNÜLLT

FAB Theater Stuttgart

Mit: Therese Gottschalk (Spiel und Ausstattung), Frank Soehnle (Inszenierung), Anja Füsti (Live-Musik und Komposition), Evelyne Meersschaut (Kostüme)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Do 21.12.2017 19.00 Uhr
Fr 22.12.2017 19.00 Uhr

DAS GROßE HEFT

von Agota Kristof

Bühnenfassung von Jonas Corell Petersen und Jan Hein

Jonas Corell Petersen (Inszenierung), Nia Damerell (Ausstattung), Gaute Tønder (Musik), Jan Hein

Nord

Fr 01.12.2017 20.00 Uhr

DAS STUTTGARTER HUTZELMÄNNLEIN

nach Eduard Mörike

Hanna Müller (Inszenierung), Natascha von Steiger (Bühne), Nina Gundlach, Birgit Klötzer (Kostüme), Max Braun (Live-Musik), Jonas Alsleben (Video), Gregor Roth (Licht), Iryna Jerabek (Luftakrobatik-Choreografie),

Staatstheater Schauspielhaus

Sa 02.12.2017 19.30 Uhr Einführung: 18.45 Uhr
So 17.12.2017 18.00 Uhr Einführung: 17.15 Uhr

DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

von Frances Goodrich und Albert Hackett

Christine Gnann (Inszenierung), Marion Eisele (Bühne), Oliver Feigl und Michael Krauss (Video)

Mit: Timo Beyerling, Daniel Elias Böhm, Sabine Christiane Dotzer, Galina Freund, Kristin Göpfert, Ralph

Württ. Landesbühne Esslingen

So 03.12.2017 16.00 Uhr
Do 21.12.2017 19.30 Uhr

DER KIRSCHGARTEN

von Anton Tschechow; Deutsch von Andrea Clemen

Robert Borgmann (Inszenierung und Bühne), Thea Hoffman-Axthelm (Kostüme), Carsten Rüger (Licht und Video), Philipp Weber (Musik), Jan Hein (Dramaturgie), Katrin Spira (Dramaturgische Mitarbeit)

Staatstheater Schauspielhaus

Di 19.12.2017 19.30 Uhr
Sa 30.12.2017 19.30 Uhr

DER KREDIT

von Jordi Galceran

László Bagossy (Inszenierung), Levente Bagossy (Bühne), Renáta Balogh (Kostüme), Sebastian Huber (Musik), Sebastian Huber (Musikalisches Arrangement)

Theater tri-bühne

Mi 29.11.2017 20.00 Uhr
Fr 01.12.2017 20.00 Uhr
Sa 02.12.2017 20.00 Uhr
Sa 16.12.2017 20.00 Uhr
Sa 30.12.2017 20.00 Uhr

DER KRÜPPEL VON INISHMAAN

von Martin McDonagh

Badisches Staatstheater Karlsruhe

Nicolai Sykosch (Inszenierung), Stephan Prattes (Bühne), Britta Leonhardt (Kostüme)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

So 26.11.2017 19.00 Uhr Einführung 18.20 Uhr

DER NUSSKNACKER

Choreografie von Jeroen Verbruggen

Ballet du Grand Théâtre de Genève, Tobias Richter (Intendant), Philippe Cohen (Ballettdirektor)

Jeroen Verbruggen (Choreografie), Peter Tschaikowsky (Musik), Livia Stoianova & Yassen Samouilov „On aura

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Sa 09.12.2017 20.00 Uhr Einführung 19.20 Uhr

DER NUSSKNACKER

Choreografie von Jeroen Verbruggen

Ballet du Grand Théâtre de Genève, Tobias Richter (Intendant), Philippe Cohen (Ballettdirektor)

Jeroen Verbruggen (Choreografie), Peter Tschaikowsky (Musik), Livia Stoianova & Yassen Samouilov „On aura

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

So 10.12.2017 19.00 Uhr Einführung 18.20 Uhr

DER SCHEITERHAUFEN

von György Dragoman

Armin Petras (Inszenierung), Olaf Altmann (Bühne), Katja Strohschneider (Kostüme), Jörg Kleemann (Musik), Norman Plathe (Licht), Bernd Isele und Anne Rietschel (Dramaturgie)

Nord

So 03.12.2017 20.00 Uhr

DER SEEWOLF

von Tom Blokdijs nach dem Roman von Jack London

Daniel Wahl (Inszenierung), Viva Schudt (Ausstattung), Benjamin Brodbeck (Musik)

Mit: Stephanie Biesolt, Ulf Deutscher, Benjamin Janssen, Markus Michalik, Marcus Michalski, Oliver

Württ. Landesbühne Esslingen

Mi 13.12.2017 19.30 Uhr

DER STUMME DIENER

von Harold Pinter

Marek S. Bednarsky (Inszenierung), Birgit Eder (Ausstattung), Wolfgang Fuhr (Musik)

Mit: Mit: Jo Jung, Frank Stöckle

WLB Studio am Blarerplatz

Do 14.12.2017 20.00 Uhr

DER TRAFIKANT

von Robert Seethaler

Hans Ulrich Becker (Inszenierung), Frank Chamier (Bühne), Steffen Moddrow und Andrew Zbik (Musik)

Mit: Ursula Berlinghof, Sabine Bräuning, Frank Ehrhardt, Felix Jeiter, Peter Kaghanovitch, Antonio Lallo, Nina

Württ. Landesbühne Esslingen

Do 28.12.2017 19.30 Uhr

DIE DEUTSCHE AYSE

von Tugsal Mogul

Janet Stornowski (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung), Thomas Richhardt (Dramaturgie), Brigitte Luik (Regieassistentin), Marc Dobmaier (Bühnenbau)

Theaterhaus - Halle T4

Mi 13.12.2017 20.15 Uhr

Mi 20.12.2017 20.15 Uhr

DIE FEUERROTE BLUME

Ein literarisch-musikalisches Programm nach dem Märchen von Sergei Aksakow
Christine Urspruch (Rezitation), Hideyo Harada (Klavier)

Mozart-Saal / KKL

Di 26.12.2017 17.00 Uhr

DIE HEIRATSVERMITTLERIN UND ANDERE STORIES

Mit: Christina Beyer, Stefan Österle, Martina Schott, Ella Werner und Elaine Winter (Klavier)

Wortkino Dein Theater

So 26.11.2017 18.00 Uhr

Fr 15.12.2017 20.00 Uhr

DIE KIRCHE BLEIBT IM DORF

von Ulrike Grote

Christine Gnann (Inszenierung), Judith Philipp (Ausstattung), Oliver Krämer (Musik)

Württ. Landesbühne Esslingen

Di 19.12.2017 19.30 Uhr

DIE KOMÖDIE DER IRRUNGEN

von William Shakespeare

Auf der Grundlage der Übersetzung von Wolf Graf Baudissin teilweise neu übersetzt und bearbeitet von Géza Révay

Theater tri-bühne

Fr 08.12.2017 20.00 Uhr

DIE WAFFEN NIEDER

von Bertha von Suttner
Mit: Lisa Wildmann

Studio Theater

Mi 22.11.2017 20.00 Uhr

DIRTY DISHES

von Nick Whitby
Ins Deutsche übersetzt von Hans Thoenies und Erika Hermann
Werner Schretzmeier (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung), Bibi Deibler (Regieassistenz), David

Theaterhaus - Halle T3

Fr 29.12.2017 20.00 Uhr

DIRTY DISHES

von Nick Whitby
Ins Deutsche übersetzt von Hans Thoenies und Erika Hermann
Werner Schretzmeier (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung), Bibi Deibler (Regieassistenz), David

Theaterhaus - Halle T2

Fr 24.11.2017 20.30 Uhr

DON QUIJOTE

von Alberto Garcia Sánchez und Ulrike Monecke
Dorftheater Siemitz
Sabine Zinnecker, Dietmar Staskowiak (Spiel), Hans Werner Scheibner (Inszenierung)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Sa 30.12.2017 20.30 Uhr

DORNRÖSCHEN

Moldawisches Nationalballett, Peter Tschaikowsky (Musik)

Schwabenlandhalle Fellbach

Mo 11.12.2017 19.00 Uhr

Di 12.12.2017 19.00 Uhr

DOROTHEE MIELDS & REINHOLD FRIEDRICH

Werke von Bach, Rosenmüller und Mendelssohn Bartholdy
Mendelssohn Kammerorchester Leipzig, Peter Bruns (Leitung und Violoncello), Dorothee Mields (Sopran),
Reinhold Friedrich (Trompete)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Sa 16.12.2017 19.30 Uhr Einführung 18.50 Uhr

DREI AFFEN

Ensemble Materialtheater, Stuttgart
Sigrun Kilger, Annette Scheibler, Alberto Garcia Sanchez, Luigi Consalvo (Stückentwicklung und Spiel), Daniel
Kartmann (Live-Musik und Spiel), Luigi Consalvo (Animation im Untergrund), Luigi Consalvo, Heinrich Hesse

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Fr 24.11.2017 20.30 Uhr

EHEN IN PHILIPPSBURG

von Martin Walser, Bühnenfassung von Jan Hein und Stephan Kimmig
Stephan Kimmig (Inszenierung), Katja Haß (Bühne), Anja Rabes (Kostüme), Michael Verhovec (Musik), Jan Hein (Dramaturgie), Sebastian Isbert (Licht), Jan Hein (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Mi 22.11.2017 19.30 Uhr
So 03.12.2017 18.00 Uhr

EINES LANGEN TAGES REISE IN DIE NACHT

von Eugene O'Neill
Armin Petras (Inszenierung), Aleksandar Denic (Bühne), Michael Graessner (Kostüme), Miles Perkin (Musik), Berit Jentzsch (Choreografische Mitarbeit), Rebecca Riedel (Video), Felix Dreyer (Licht), Bernd Isele

Staatstheater Schauspielhaus

Mi 13.12.2017 19.00 Uhr Einführung: 18.15 Uhr

ELVIS – SYMPHONIC & GOSPEL

Elvis-Interpret Nils Strassburg & The Roll Agents

Beethoven-Saal / KKL

Mi 27.12.2017 19.00 Uhr

EM CHARLEY SEI TANTE

von Brandon Thomas, schwäbische Fassung Monika Hirschle
Stephan Bruckmeier (Inszenierung und Bühne), Monika Seidl (Kostüme)
Mit: Shadi Hedayati, Monika Hirschle, Susanne Theil, Mohammad-Ali Behboudi, Marius Hubel, Andreas Klaue,

Komödie im Marquardt

Do 23.11.2017 20.00 Uhr
Mi 06.12.2017 20.00 Uhr
Mi 13.12.2017 20.00 Uhr
Do 14.12.2017 20.00 Uhr
Mi 20.12.2017 20.00 Uhr
Mi 27.12.2017 20.00 Uhr
Do 28.12.2017 20.00 Uhr

EWIG JUNG

Songdrama von Erik Gedeon
Stephan Bruckmeier (Inszenierung und Bühne), Sibylle Schulze (Kostüme), Oliver Heise (Musikalische Leitung)
Mit: Susanne Heydenreich, Bernadette Hug, Tatjana Milicevic, Lou Bertalan, Oliver Heise, Ambrogio Vinella,

Theater der Altstadt

Do 21.12.2017 19.30 Uhr
Mi 27.12.2017 19.30 Uhr

FAUST I

von Johann Wolfgang von Goethe, mit Texten aus Elfriede Jelineks „FaustIn and out“
Stephan Kimmig (Inszenierung), Katja Haß (Bühne), Sigi Colpe (Kostüme), Wolfgang Göbbel (Licht), Malakoff Kowalski (Musik), Bernd Isele (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Do 07.12.2017 19.00 Uhr Einführung: 18.15 Uhr
Mi 20.12.2017 19.00 Uhr
Fr 22.12.2017 19.00 Uhr Einführung: 18.15 Uhr

FRANKENSTEIN

Figurentheater Wilde & Vogel (Leipzig) & Johannes Frisch (Karlsruhe)

Winnie Luzie Burz, Jan Jedenak, Stefan Wenzel, Michael Vogel (Spiel, Ausstattung), Johannes Frisch und Charlotte Wilde (Live-Musik), Ilka Schönbein (Voice-Over), Christian Schmit (Metallbau), Leonie Sowa

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Fr 08.12.2017 19.00 Uhr
Sa 09.12.2017 20.30 Uhr

FRAU MÜLLER MUSS WEG!

von Lutz Hübner

Aktualisierte Fassung des Theaterhaus Stuttgart

Werner Schretzmeier (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung), Thomas Richhardt (Dramaturgie),

Theaterhaus - Halle T3

Do 28.12.2017 20.00 Uhr

FRAUEN PACKEN AUS, MÄNNER PACKEN ZU

von Florian Dehmel

Florian Dehmel (Konzeption und Inszenierung)

Theater tri-bühne

Mi 20.12.2017 20.00 Uhr
Fr 22.12.2017 20.00 Uhr
Fr 29.12.2017 20.00 Uhr

FRÄULEIN SMILLAS GESPÜR FÜR SCHNEE

nach dem Roman von Peter Høeg

Armin Petras (Inszenierung), Susanne Schuboth (Ausstattung), Juliane Koepp,

Carmen Wolfram (Dramaturgie)

Staatstheater Kammertheater

Sa 16.12.2017 20.00 Uhr
Mi 20.12.2017 20.00 Uhr
Do 21.12.2017 20.00 Uhr

GEÄCHTET

von Ayad Akhtar

Karin Boyd (Inszenierung), Barbara Krott (Ausstattung)

Mit: Jillian Anthony, Natalie O'Hara, Markus Angenvorth, Patrick Khatami, Mark Harvey Mühlemann

Altes Schauspielhaus

Mi 22.11.2017 20.00 Uhr
Mo 27.11.2017 20.00 Uhr
Di 28.11.2017 20.00 Uhr
Mi 29.11.2017 20.00 Uhr

GERMAN BRASS

Beethoven-Saal / KKL

Do 28.12.2017 19.00 Uhr

GESTERN WAR SIE NOCH EIN MÄDCHEN

Aufregendes von Alexander Puschkin und Anton Tschechow
Mit: Norbert Eilts und Stefan Österle

Wortkino Dein Theater

Fr 01.12.2017 20.00 Uhr

GHOSTDANCE

Konzertperformance von Thomas Köck und Andreas Spechtl

theater rampe

Do 30.11.2017 20.00 Uhr

HÄNSEL UND GRETEL

von Engelbert Humperdinck

Georg Fritsch / Willem Wentzel (Musikalische Leitung), Ilya Shagalov (Video), Reinhard Traub (Licht),
Christoph Heil (Kinderchor), Ann-Christine Mecke (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Sa 02.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Beginn, Nach(t)gespräch nach der Veranstaltung
Mi 13.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang
Sa 16.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Beginn, Nach(t)gespräch nach der Veranstaltung
Di 26.12.2017 14.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang
Di 26.12.2017 18.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

ICH DISTANZIERE MICH VON ALLEM

von Kat Kaufmann

Eine Koproduktion von Theater Lübeck und Theater Rampe

Marie Bues (Inszenierung), Heike Mondschein (Ausstattung), Kat Kaufmann (Musik und Video), Anja

theater rampe

Di 19.12.2017 20.00 Uhr
Do 21.12.2017 20.00 Uhr

ICH WERDE NICHT HASSEN

von Izzeldin Abuelaish

in einer Monologfassung für die Bühne von Silvia Armbruster und Ernst Konarek

Ernst Konarek (Inszenierung), Silvia Armbruster (Dramaturgie), Gudrun Schretzmeier (Kostüm), Peter Schmidt

Theaterhaus - Halle T4

Mo 18.12.2017 20.15 Uhr

INTERNAT. BACHAKADEMIE STUTTGART

Weihnachtsoratorium von J.S. Bach

Gaechinger Cantorey, Hans-Christoph Rademann (Leitung), Joowon Chung (Sopran), Anke Vondung (Alt), Paul
Schweinester (Tenor), André Schuen (Bass)

Beethoven-Saal / KKL

Sa 02.12.2017 19.00 Uhr Einführung 18.15 Uhr

INTERNATIONALE HUGO-WOLF-AKADEMIE

Lieder von Haydn, Mozart, Schubert und Beethoven

Mark Padmore (Tenor), Kristian Bezuidenhout (Hammerflügel)

Hospitalhof / Paul-Lechler-Saal

Di 05.12.2017 19.30 Uhr

JENS NEUTAG - MIT VOLLDAMPF

Martin Maier-Bode (Inszenierung)

Renitenztheater

Mi 22.11.2017 20.00 Uhr

JENSEITS VON AFRIKA

mit Julia Stemberger und dem SKO

Mit: Julia Stemberger (Lesung), Stuttgarter Kammerorchester, Matthias Foremny (Dirigent), Bettina Aust (Klarinette), Bogdan Božovic (Violine), Manuel Hofer (Viola)

Backnanger Bürgerhaus

Mi 29.11.2017 20.00 Uhr

KABALE UND LIEBE

von Friedrich Schiller

Wolfgang Michalek (Inszenierung), Julian Marbach (Bühne), Sara Kittelmann (Kostüme), Max Braun (Musikalische Einstudierung), Gianni Scopa (Licht), Bernd Isele (Dramaturgie)

Nord

Sa 09.12.2017 20.00 Uhr

KAMMERKONZERT DER OPER STUTTGART

Werke von Chopin, Bartók und Dohnányi

Mit Musikern des Staatsorchesters Stuttgart

Mozart-Saal / KKL

Mi 29.11.2017 19.30 Uhr Einführung 19.00 Uhr

KAMMERKONZERT DER OPER STUTTGART

Werke von Denisov, Schnittke und Schostakowitsch

Mit Musikern des Staatsorchesters Stuttgart

Mozart-Saal / KKL

Mi 20.12.2017 19.30 Uhr Einführung 19.00 Uhr

KAMMERORCHESTER ARCATA STUTTGART

Werke von Händel, Mozart, Bruckner und Manfredini

Patrick Strub (Leitung), Thomas Fritz (Orgelpositiv), Rudolf Guckelsberger (Rezitation)

Leonhardskirche Stuttgart

Fr 15.12.2017 19.30 Uhr

KAMMERORCHESTER BASEL

Barocke Arien, Duette und Concerti

Julia Schröder (Konzertmeisterin), Nuria Rial (Sopran), Valer Sabadus (Countertenor)

Beethoven-Saal / KKL

Mi 06.12.2017 20.00 Uhr

KASIMIR UND KAROLINE

Volksstück von Ödön von Horváth

Stefan Pucher (Inszenierung), Stéphane Laimé (Bühne), Marysol del Castillo (Kostüme), Meika Dresenkamp (Video), Christopher Uhe (Musik), Sebastian Henn (Choreografie), Felix Dreyer (Licht), Anna Haas (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Sa 09.12.2017 19.30 Uhr
Sa 16.12.2017 19.30 Uhr
Do 28.12.2017 19.30 Uhr

KNABENCHOR COLLEGIUM IUVENUM

Michael Culo (Leitung), Michael Gusenbauer (Erzähler), Lena Sutor-Wernich (Alt), Johannes Kaleschke (Tenor), Benjamin Appl (Bass), Barockorchester L´arpa festante

Markuskirche Stuttgart

Sa 16.12.2017 11.00 Uhr

KONRAD BEIKIRCHER - 500 JAHRE FALSCHER GLAUBE

Renitenztheater

Mo 11.12.2017 20.00 Uhr

LE NOZZE DI FIGARO

Wolfgang Amadeus Mozart

Sylvain Cambreling / Uwe Sandner / Ben Gernon (Musikalische Leitung), Nigel Lowery (Inszenierung und Ausstattung), Pat Collins (Licht), Christoph Heil (Chor), Juliane Votteler (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Fr 24.11.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang
Fr 01.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

LIEDKONZERT DER OPER STUTTGART

Lieder und Balladen von Loewe, Schumann, Wolf u. a.
David Steffens (Bass), Bernadette Bartos (Klavier)

Staatstheater Opernhaus / Foyer

Di 12.12.2017 20.00 Uhr

LONDON BRASS

Andrew Crowley, Gareth Small, Alistair Mackie, Simon Munday (Trompete), Richard Bissill (Horn), Lindsay Shilling, Richard Edwards, Byron Fulcher, David Stewart (Posaune), Oren Marshall (Tuba)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Do 14.12.2017 19.30 Uhr

LULU

nach Frank Wedekind mit Musik von The Tiger Lillies

Armin Petras (Inszenierung), Julian Marbach (Bühne), Annette Riedel (Kostüme), Miles Perkin (Musikalische Leitung), Berit Jentzsch (Choreografie), Carmen Wolfram (Dramaturgie)

Nord

Sa 02.12.2017 20.00 Uhr
Fr 08.12.2017 20.00 Uhr

MEDEA

von Luigi Cherubini

Alejo Pérez (Musikalische Leitung), Peter Konwitschny (Inszenierung), Johannes Leiacker (Ausstattung), Reinhard Traub (Licht), Christoph Heil (Chor), Bettina Bartz (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Fr 08.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Beginn, Nach(t)gespräch nach der Veranstaltung

MOTETTENCHOR STUTTGART

Werke von Gade und Mendelssohn Bartholdy

Kammerphilharmonie Stuttgart, Simon Schorr (Leitung), Kirsten Drope (Sopran), Judith Ellinger (Alt), Andrew Finden (Bariton)

Stiftskirche Stuttgart

So 10.12.2017 19.00 Uhr

MUSIK AM 13.

Weihnachtsoratorium von J.S. Bach

Bachchor Stuttgart, Concentus Stuttgart, Jörg-Hannes Hahn (Leitung), Gerlinde Sämman (Sopran), Sonja Koppelhuber (Alt), Paul Schweinester (Tenor), Uwe Schenker-Primus (Bass)

Stadtkirche Bad Cannstatt

Sa 16.12.2017 19.00 Uhr

MUSIK AM 13.

Weihnachtsoratorium von J.S. Bach

Bachchor Stuttgart, Concentus Stuttgart, Jörg-Hannes Hahn (Leitung), Gerlinde Sämman (Sopran), Sonja Koppelhuber (Alt), Paul Schweinester (Tenor), Uwe Schenker-Primus (Bass)

Stadtkirche Bad Cannstatt

So 17.12.2017 17.00 Uhr

MUSIKALISCHE AKADEMIE STUTTGART

Werke von Mozart, Mendelssohn Bartholdy und Brahms

Nicolas Chumachenko (Violine), Erika Geldsetzer (Violine), Katrin Melcher (Viola), Diyang Mei (Viola), Martin Ostertag (Violoncello), Christian Lampert (Horn)

Neues Schloss / Weißer Saal

So 26.11.2017 11.00 Uhr

MUSIKALISCHE AKADEMIE STUTTGART

Werke von Beethoven, Veress und Mozart

Silke Avenhaus (Klavier), Jochen Müller-Brincken (Oboe), Ulf Rodenhäuser (Klarinette), Christian Lampert (Horn), Dag Jensen (Fagott)

Neues Schloss / Weißer Saal

So 10.12.2017 11.00 Uhr

NACH MIR DIE SINTFLUT

von Lluisa Cunillé

Alejandro Quintana (Inszenierung), Renáta Balogh (Ausstattung), Sebastian Huber (Musik)

Mit: Natascha Kuch, Christian Werner

Theater tri-bühne

Di 05.12.2017 20.00 Uhr

Mi 06.12.2017 20.00 Uhr

Do 07.12.2017 20.00 Uhr

ORPHEUS IN DER UNTERWELT

von Jaques Offenbach

Sylvain Cambreling / Hans Christoph Bünger (Musikalische Leitung), Armin Petras (Inszenierung), Berit Jentzsch (Choreografie), Susanne Schuboth (Bühne), Dinah Ehm (Kostüme), Rebecca Riedel (Video-Design),

Staatstheater Opernhaus

Do 28.12.2017 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

OSKAR UND DIE DAME IN ROSA

von Eric-Emmanuel Schmitt

Daniel Klumpp (Inszenierung), Gesine Pitzer (Ausstattung)

Mit: Martina Guse und Lieko Schulze

Forum Theater

Fr 24.11.2017 20.00 Uhr

So 26.11.2017 18.00 Uhr

PHILIP SIMON - ANARCHOPHOBIE

Renitenztheater

Di 12.12.2017 20.00 Uhr

PKF – PRAGUE PHILHARMONIA

Werke von Benda, Neruda, Dvorák, Hummel und Vanhal
Jan Fišer (Konzertmeister), Gabor Boldoczki (Trompete)

Beethoven-Saal / KKL

So 26.11.2017 20.00 Uhr

REINE KOPFSACHE

mit Sebastian Scheuthle und Samuel Baur
Michael Rollmann (Inszenierung)

Forum Theater

Do 14.12.2017 20.00 Uhr

Fr 15.12.2017 20.00 Uhr

So 17.12.2017 18.00 Uhr

REISELUST

Friedrich Beyer (Inszenierung)

Mit Stefan Österle

Wortkino Dein Theater

Sa 16.12.2017 20.00 Uhr

SCHWANENSEE

von John Cranko

Stuttgarter Ballett

John Cranko, frei nach traditionellen Fassungen (Choreografie und Inszenierung), Peter I. Tschaikowsky

Staatstheater Opernhaus

Sa 23.12.2017 19.00 Uhr Einführung + Kindereinführung 45 Min vor der Veranstaltung im Foyer I.Rang

Mo 25.12.2017 17.00 Uhr

SCHWANENSEE

Choreografie von Dada Masilo

The Dance Factory Johannesburg, Suzette Le Sueur (Künstlerische Leitung)

Dada Masilo (Konzept und Choreografie), Peter Tschaikowsky, Camille Saint-Saëns, Arvo Pärt, Steve Reich

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Do 30.11.2017 20.00 Uhr

STAATSORCHESTER STUTTGART

Werke von Liszt, Bartók und Berlioz

Bertrand de Billy (Leitung), Nils Mönkemeyer (Viola)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 20.11.2017 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

STAATSORCHESTER STUTTGART

Werke von Kücken, Hosokawa, Ives und Dvorák

Sylvain Cambreling (Leitung), Nicolas Hodges (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 11.12.2017 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

STUTTGARTER HYMNUS-CHORKNABEN

Weihnachtsoratorium von J.S. Bach

Trompetenensemble Wolfgang Bauer, Stuttgarter Kammerorchester, Rainer Johannes Homburg (Leitung), N.N. (Sopran), Helene Schneidermann (Alt), Andreas Post (Tenor), Thomas Laske (Bass)

Beethoven-Saal / KKL

Di 26.12.2017 17.00 Uhr

STUTTGARTER KAMMERORCHESTER

Werke von Hertel, Grieg, Hosokawa und Honegger

Matthias Foremny (Leitung und Moderation), Wolfgang Bauer (Trompete)

Theaterhaus / T1

Fr 24.11.2017 20.00 Uhr Einführung 19.15 Uhr

STUTTGARTER ORATORIENCHOR

Werke von Mozart und Jenkins

Stuttgarter Concertino, Enrico Trummer (Leitung), Olga Polyakova (Sopran), Alexander Kirn (Trompete)

Kirche St. Georg Stuttgart

So 17.12.2017 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Brahms und Mahler

Nicholas Milton (Leitung), Joseph Moog (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Do 07.12.2017 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Peter Tschaikowsky
Toshiyuki Kamioka (Leitung), Lukas Geniušas (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 18.12.2017 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Debussy und Beethoven
Tschechischer Philharmonischer Chor Brunn, Noam Zur (Leitung), Manuela Uhl (Sopran), Agnieszka Rehlis (Alt), Thomas Piffka (Tenor), Taras Konoshchenko (Bass)

Beethoven-Saal / KKL

Sa 30.12.2017 18.00 Uhr

SWR SYMPHONIEORCHESTER

Werke von Debussy, Zimmermann und Schubert
Omer Meir Wellber (Leitung), Bugallo-Williams Piano Duo

Beethoven-Saal / KKL

Do 30.11.2017 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

THE LEONARD-COHEN-PROJECT

Manuel Dempfle (Gitarre und Gesang), Jürgen Gutmann (Gitarre und Gesang), Thomas Schmolz (Gitarre)

Das K. Kultur- und Kongresszentrum

Sa 02.12.2017 20.00 Uhr

THEODOR STORM

Mit: Norbert Eilts

Wortkino Dein Theater

Sa 09.12.2017 20.00 Uhr

Mi 27.12.2017 19.00 Uhr

THOMAS FRÖSCHLE - ENDE LEGENDE

Mit: Thomas Fröschle (alias TOPAS)

Renitenztheater

Fr 29.12.2017 20.00 Uhr

Sa 30.12.2017 20.00 Uhr

TO AXION ESTI / GEPRIESEN SEI

von Odysseas Elytis
Ensemble consigneZbasel
Maarten Güppertz (Inszenierung / Schauspiel), Vera Koppehel (Choreografie/Eurythmie), Daniela und Georg

Forum Theater

Do 30.11.2017 20.00 Uhr

Fr 01.12.2017 20.00 Uhr

Sa 02.12.2017 20.00 Uhr

So 03.12.2017 18.00 Uhr

TOD EINES HANDLUNGSREISENDEN

von Arthur Miller

Robert Borgmann (Inszenierung und Bühne), Birgit Bungum (Kostüme), webermichelson (Musik), Lianne van de Laar (Video), Gregor Roth (Licht), Jan Hein (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Do 21.12.2017 19.30 Uhr

TOSCA

von Giacomo Puccini

Gregor Bühl / Domingo Hindoyan / Giuliano Carella (Musikalische Leitung), Willy Decker (Inszenierung), Wolfgang Gussmann (Ausstattung), Christoph Heil (Chor und Kinderchor), Juliane Votteler (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

So 10.12.2017 19.30 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Fr 29.12.2017 19.30 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

TSCHICK

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf, Bühnenfassung von Robert Koall

Nils Daniel Finckh (Inszenierung / Bühnenbild), Gudrun Schretzmeier (Kostüme), Alexander du Prel (Video), Thomas Richhardt (Dramaturgie), Brigitte Luik (Regieassistenz)

Theaterhaus - Halle T3

Do 23.11.2017 20.00 Uhr

ULAN & BATOR - IRREPARABELN

Kabarett von und mit Sebastian Rüger und Frank Smilgies

Renitenztheater

Do 30.11.2017 20.00 Uhr

UNTERM RAD

nach der Erzählung von Hermann Hesse

Frank Abt (Inszenierung), Michael Köpke (Bühne), Annelies Vanlaere (Kostüme), Anna Haas (Dramaturgie), Torsten Kindermann (Musik)

Nord

Mi 27.12.2017 20.00 Uhr

WAS HÄLT UNS ZUSAMMEN ...

von René Pollesch

René Pollesch (Inszenierung), Janina Audick (Bühne), Svenja Gassen (Kostüme), Christine Groß (Chorleitung), Anna Haas (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Fr 24.11.2017 19.30 Uhr

Fr 01.12.2017 19.30 Uhr

So 10.12.2017 19.30 Uhr

WEIß

Schauspiel von Emmanuelle Marie

Deutschen Übersetzung von Claudia Kalscheuer

Eva Hosemann (Inszenierung), Stephan Bruckmeier (Ausstattung), Mia Biermann (Regieassistenz)

Wilhelma Theater

Di 12.12.2017 20.00 Uhr

WÜRTTEMBERGISCHER KAMMERCHOR

Georg Friedrich Händel

Orchester La Banda, Dieter Kurz (Leitung), Sarah Wegener (Sopran), Benno Schachtner (Countertenor),
Marcus Ullmann (Tenor), Hanno Müller-Brachmann (Bass)

Domkirche St. Eberhard

So 17.12.2017 19.30 Uhr

ZWISCHEN HIMMEL UND ERDE

Traumspiel von Hans Rasch

Mit Christina Beyer, Norbert Eilts, Gesine Keller, Martina Schott, Ella Werner

Wortkino Dein Theater

Do 28.12.2017 19.00 Uhr