
7 MINUTEN

von Stefano Massini, Deutsch von Sabine Heymann

Werner Schretzmeier (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung)

Mit: Mit: Fermesk Abdolrahman, Magda Agudelo Moreno, Dahab Borke, Angels Capell, Eman Dwagy, Ouldooz

Theaterhaus - Halle T3

Fr 23.03.2018 20.15 Uhr

Do 12.04.2018 20.00 Uhr

ABFALL DER WELT

von Thomas Köck

Marie Bues und Nicki Liszta (Inszenierung und Choreografie)

Koproduktion von Staatstheater Karlsruhe, Theater Rampe, backsteinhaus produktion, Akademie Schloss

theater rampe

Fr 23.03.2018 20.00 Uhr

Sa 24.03.2018 20.00 Uhr

Mi 04.04.2018 20.00 Uhr

Do 05.04.2018 20.00 Uhr

Sa 07.04.2018 20.00 Uhr

ACTUS TRAGICUS

von Johann Sebastian Bach

Ilan Volkov (Musikalische Leitung), Herbert Wernicke (Inszenierung und Ausstattung), Albrecht Puhlmann (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Do 29.03.2018 19.30 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

So 01.04.2018 18.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Do 05.04.2018 19.30 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Do 12.04.2018 19.30 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

So 15.04.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

AMERIKA

von Lilja Rupprecht nach dem Roman von Franz Kafka

Lilja Rupprecht (Inszenierung), Katrin Spira (Dramaturgie)

Mit: Ferdinand Lehmann, Rahel Ohm, Andreas Leupold u.a.

Staatstheater Schauspielhaus

Di 17.04.2018 19.30 Uhr Einführung: 18.45 Uhr

Fr 27.04.2018 19.30 Uhr

AMSTERDAM SINFONIETTA

Werke von Korngold, Mozart, Weiner und Brahms

Candida Thompson (Konzertmeisterin), Andreas Ottensamer (Klarinette)

Beethoven-Saal / KKL

Do 26.04.2018 20.00 Uhr

ANDREAS REBERS - AMEN

Renitenztheater

So 22.04.2018 19.00 Uhr

ANDY SAUERWEIN – ZEITGEIST

Renitenztheater

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

ARIODANTE

von Georg Friedrich Händel

Giuliano Carella (Musikalische Leitung), Jossi Wieler, Sergio Morabito (Inszenierung und Dramaturgie)

Mit: Matthew Brook (König), Ana Durlovski (Ginevra), Josefin Feiler / Lauryna Bendziunaite (Dalinda) u.a. sowie

Staatstheater Opernhaus

Di 20.03.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

ARSEN UND SPITZENHÄUBCHEN

von Joseph Kesselring

Jan Bosse (Inszenierung), Arno Kraehahn (Musik), Katrin Spira (Dramaturgie)

Mit: Marietta Meguid, Astrid Meyerfeldt, Rahel Ohm u.a.

Staatstheater Schauspielhaus

Do 15.03.2018 19.30 Uhr

So 08.04.2018 19.30 Uhr

BALLETTABEND: DIE FANTASTISCHEN FÜNF

Uraufführungen von Marco Goecke, Katarzyna Kozielska, Louis Stiens, Roman Novitzky und Fabio Adorisi

Staatstheater Schauspielhaus

Sa 21.04.2018 19.00 Uhr

So 29.04.2018 19.00 Uhr

BARFUß NACKT, HERZ IN DER HAND

von Ali Jalaly

Eine Kooperation mit dem Welt-Theater Köln

Thomas Goritzki (Inszenierung), Daniel Winkenbach (Technik)

Studio Theater

Fr 20.04.2018 20.00 Uhr

Fr 27.04.2018 20.00 Uhr

Sa 28.04.2018 20.00 Uhr

BURLESQUE AFFAIRS

Ralph Sun (Inszenierung und Bühne)

Mit: Ferkel Johnson (Music-Burlesque-Host; Berlin), Janet Fischietto (Burlesque; Italien), Duo Les Dudes

(Comedy-Artistik; Kanada/Schweiz) u.a.

Friedrichsbau Variété

Do 15.03.2018 20.00 Uhr

So 18.03.2018 18.00 Uhr

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

So 25.03.2018 18.00 Uhr

Do 29.03.2018 20.00 Uhr

So 08.04.2018 18.00 Uhr

Do 12.04.2018 20.00 Uhr

So 15.04.2018 18.00 Uhr

Do 19.04.2018 20.00 Uhr
So 22.04.2018 18.00 Uhr
So 29.04.2018 18.00 Uhr

CARMINHO & KLASSIK NUEVO ORCHESTRA

Carminho (Gesang)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Do 19.04.2018 20.00 Uhr

CÉDRIC TIBERGHIE

Werke von Mozart und Tschaikowsky
Alexander Soddy (Leitung), Cédric Tiberghien (Klavier)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Mo 09.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.20 Uhr

COMPAGNIE GEORGES MOMBOYE

Georges Momboye (Künstlerische Leitung und Choreografie), Manuel Wandji (Musik), Christian Welti (Licht), Raphaël Kaney-Duverger (Kostüme)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Do 12.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.20 Uhr

CONSUELO, MON AMOUR

von Christian Glötzner, Tübingen (ehem. wonderfool Theater)
Christian Glötzner (Spiel und Ausstattung), Vanessa Valk (Inszenierung)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Do 26.04.2018 20.30 Uhr

DAS 1. EVANGELIUM

frei nach dem Matthäus-Evangelium
Kay Voges (Inszenierung), Jan Hein (Dramaturgie)
Mit: Manolo Bertling, Christian Czeremnych, Julischka Eichel, Paul Grill, Berit Jentzsch u.a.

Staatstheater Schauspielhaus

So 18.03.2018 18.00 Uhr Einführung 17.15 Uhr
Do 29.03.2018 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr
Sa 07.04.2018 19.30 Uhr
So 22.04.2018 18.00 Uhr Einführung 17.15 Uhr

DAS GROÙE HEFT

von Agota Kristof
Bühnenfassung von Jonas Corell Petersen und Jan Hein
Jonas Corell Petersen (Inszenierung), Nia Damerell (Ausstattung), Gaute Tønder (Musik), Jan Hein

Nord

Sa 24.03.2018 20.00 Uhr

DAS ORIGINAL

von Stephen Sachs
Silvia Armbruster (Inszenierung), Michael Kraus (Ausstattung)

WLB Esslingen Podium I

Di 20.03.2018 20.00 Uhr

DER GEFANGENE / DAS GEHEGE

von Luigi Dallapiccola / Wolfgang Rihm

Franck Ollu (Musikalische Leitung), Andrea Breth (Inszenierung), Sergio Morabito (Dramaturgie)

„Der Gefangene“ mit: Ángeles Blancas (Mutter), Georg Nigl (Der Gefangene) u.a. – „Das Gehege“ mit: Ángeles

Staatstheater Opernhaus

Do 26.04.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

So 29.04.2018 15.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

DER KREDIT

von Jordi Galceran

László Bagossy (Inszenierung), Levente Bagossy (Bühne), Renáta Balogh (Kostüme), Sebastian Huber (Musik), Sebastian Huber (Musikalisches Arrangement)

Theater tri-bühne

Di 13.03.2018 20.00 Uhr

Mi 14.03.2018 20.00 Uhr

Do 15.03.2018 20.00 Uhr

Fr 16.03.2018 20.00 Uhr

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

Fr 23.03.2018 20.00 Uhr

Sa 24.03.2018 16.00 Uhr

Mi 04.04.2018 20.00 Uhr

Fr 06.04.2018 20.00 Uhr

Sa 07.04.2018 20.00 Uhr

Mi 11.04.2018 20.00 Uhr

Do 12.04.2018 20.00 Uhr

DER SCHEITERHAUFEN

von György Dragoman

Armin Petras (Inszenierung), Olaf Altmann (Bühne), Katja Strohschneider (Kostüme), Jörg Kleemann (Musik), Norman Plathe (Licht), Bernd Isele und Anne Rietschel (Dramaturgie)

Nord

So 18.03.2018 19.00 Uhr

Fr 13.04.2018 20.00 Uhr

DER SEEWOLF

von Tom Blokdijk nach dem Roman von Jack London

Daniel Wahl (Inszenierung), Viva Schudt (Ausstattung), Benjamin Brodbeck (Musik)

Mit: Stephanie Biesolt, Ulf Deutscher, Benjamin Janssen, Markus Michalik, Marcus Michalski, Oliver

Württ. Landesbühne Esslingen

Sa 28.04.2018 19.30 Uhr

DER STEPPENWOLF

von Hermann Hesse

Theaterfassung von Joachim Lux

Philipp Becker (Inszenierung), Johannes Hofmann (Musik), Carmen Wolfram (Dramaturgie)

Staatstheater Schauspielhaus

Sa 17.03.2018 19.30 Uhr

Di 27.03.2018 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

Mi 04.04.2018 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

Mi 18.04.2018 19.30 Uhr

Fr 20.04.2018 19.30 Uhr

DER TRAFIKANT

nach dem Roman von Robert Seethaler

Württembergische Landesbühne Esslingen (Produktion), Hans Ulrich Becker (Inszenierung) und Andrew Zbik (Musik)

Backnanger Bürgerhaus

Sa 21.04.2018 19.30 Uhr

DIE DEUTSCHE AYSE

von Tugsal Mogul

Janet Stornowski (Inszenierung), Gudrun Schretzmeier (Ausstattung), Thomas Richardt (Dramaturgie), Brigitte Luik (Regieassistenz), Marc Dobmaier (Bühnenbau)

Theaterhaus - Halle T4

Mi 14.03.2018 20.15 Uhr

DIE FALSCHSPIELER

von und mit Sebastian Scheuthle und Manuel Kuthan

Forum Theater

Do 15.03.2018 20.00 Uhr

Sa 17.03.2018 20.00 Uhr

So 18.03.2018 18.00 Uhr

DIE JUNGFRAU VON ORLEANS

Romantische Tragödie von Friedrich Schiller

Uwe Hoppe (Inszenierung), Michael Bachmann (Bühne), Claudia Flasche (Kostüme)

Mit: Charis Hager, Susanne Heydenreich, Kira Thomas, David Bernecker, Lou Bertalan, Dirk Helbig, Torsten

Theater der Altstadt

So 29.04.2018 17.00 Uhr

DIE NACHTWANDLERIN

von Vincenzo Bellini

Michele Gamba (Musikalische Leitung), Jossi Wieler, Sergio Morabito (Inszenierung), Sergio Morabito / Angela Beuerle (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Mo 19.03.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

DIE SCHMUTZIGEN HÄNDE

von Jean-Paul Sartre

Uwe Hoppe (Inszenierung und Ausstattung)

Mit: Susanne Heydenreich, Sarah Kreiß, Lou Bertalan, Irfan Kars, Reinhold Weiser

Theater der Altstadt

Sa 07.04.2018 19.30 Uhr

So 08.04.2018 17.00 Uhr

Mi 11.04.2018 19.30 Uhr

Do 12.04.2018 19.30 Uhr

Mi 18.04.2018 19.30 Uhr

Do 19.04.2018 19.30 Uhr

Sa 21.04.2018 19.30 Uhr

DIE WINDMÜLLER

Schwäbische Komödie von Susanne Hinkelbein
Siegfried Bühr (Inszenierung und Ausstattung), Susanne Hinkelbein (Musikalische Leitung)
Mit: Berthold Biesinger, Franz Xaver Ott

Wilhelma Theater

So 29.04.2018 19.00 Uhr
Mo 30.04.2018 20.00 Uhr

DIE ZAUBERFLÖTE

von Wolfgang Amadeus Mozart
Roland Klüttig (Musikalische Leitung), Peter Konwitschny (Inszenierung), Juliane Votteler (Dramaturgie)
Mit: Attila Jun / Liang Li / David Steffens (Sarastro), Kai Kluge (Tamino), Ashley David Prewett (Sprecher) u.a.,

Staatstheater Opernhaus

Fr 16.03.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang
Sa 14.04.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

DIRTY DISHES

von Nick Whitby
Ins Deutsche übersetzt von Hans Thoenies und Erika Hermann
Werner Schretzmeier (Inszenierung)

Theaterhaus - Halle T3

So 15.04.2018 19.00 Uhr

DON PASQUALE

von Gaetano Donizetti
Giuliano Carella / Marco Comin (Musikalische Leitung), Jossi Wieler, Sergio Morabito (Inszenierung und Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Sa 31.03.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

DON QUIJOTE

von Alberto Garcia Sánchez und Ulrike Monecke
Dorftheater Siemitz
Sabine Zinnecker, Dietmar Staskowiak (Spiel), Hans Werner Scheibner (Inszenierung)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Fr 23.03.2018 20.30 Uhr
Sa 24.03.2018 20.30 Uhr

DREAM A LITTLE DREAM

von Nina Wurman
Nina Wurman (Inszenierung und musikalische Leitung), Katrin Busching (Ausstattung)

Württ. Landesbühne Esslingen

Di 17.04.2018 19.30 Uhr

DURCH DIE NACHT MIT -

Ensemble: Malhas & Keller
Hanna Malhas (Spiel), Iris Keller (Inszenierung und Text)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Fr 20.04.2018 19.00 Uhr
Sa 21.04.2018 20.30 Uhr

EDWARD SNOWDEN STEHT HINTERM FENSTER...

von Bues/Mezger/Schwabenland

Eine Koproduktion mit Schlachthaus Theater Bern, Theater Rampe Stuttgart und Theater Winkelwiese Zürich.
Marie Bues (Inszenierung), Text (Daniel Mezger), Heike Mondschein (Bühne), Elvira Isenring (Video), Martin

theater rampe

Mi 18.04.2018 20.00 Uhr
Do 19.04.2018 20.00 Uhr

EIN SOMMERNACHTSTRAUM IM CYBER VALLEY

von und mit Schorsch Kamerun

Staatstheater Kammertheater

Fr 16.03.2018 20.00 Uhr
Sa 17.03.2018 20.00 Uhr

EIN STRUMPF BAND SEINER LIEBESLUST

von Tobias Goldfarb

Goldfarb & Goldfarb (Inszenierung), Barbara Krott (Ausstattung)

Mit: Rose Kneissler, Stefanie Stroebele, Norbert Aberle, Marius Hubel, Bernhard Leute, Udo Thies

Komödie im Marquardt

Do 22.03.2018 20.00 Uhr
Mi 04.04.2018 20.00 Uhr
Di 10.04.2018 20.00 Uhr
Mi 11.04.2018 20.00 Uhr
Do 12.04.2018 20.00 Uhr
Mi 18.04.2018 20.00 Uhr
Do 26.04.2018 20.00 Uhr

ER IST WIEDER DA

nach dem Roman von Timur Vermes

Uwe Hoppe (Inszenierung), Michael Bachmann (Bühne), Claudia Flasche (Kostüme)

Mit: Charis Hager, Lucia Schlör, Kira Thomas, David Bernecker, Lou Bertalan, Dirk Helbig, Torsten Hoffmann,

Theater der Altstadt

Do 15.03.2018 19.30 Uhr
Fr 16.03.2018 19.30 Uhr
So 18.03.2018 17.00 Uhr
Mi 21.03.2018 19.30 Uhr
Do 22.03.2018 19.30 Uhr
Fr 23.03.2018 19.30 Uhr
Sa 24.03.2018 19.30 Uhr
So 25.03.2018 17.00 Uhr

ERNST UND HEINRICH - IRGENDWAS ISCH EMMER

Mit: Ernst Mantel und Heiner Reiff

Renitenztheater

Fr 06.04.2018 20.00 Uhr

EWIG UND DREI TAGE

Ein Themenabend von Hans Rasch

Friedrich Beyer (Inszenierung)

Mit: Dijana Antunovic, Christina Beyer, Anja Meuschke, Gudrun Remane, Ellen Schubert

Wortkino Dein Theater

Mi 04.04.2018 19.00 Uhr

FAUST

von Charles Gounod

Marc Soustrot / Willem Wentzel (Musikalische Leitung), Frank Castorf (Inszenierung), Ann-Christine Mecke (Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

So 08.04.2018 18.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Fr 13.04.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Sa 21.04.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

FAUST I

von Johann Wolfgang von Goethe, mit Texten aus Elfriede Jelineks „Faust In and out“

Stephan Kimmig (Inszenierung), Bernd Isele (Dramaturgie)

Mit: Sandra Gerling, Paul Grill, Elmar Roloff u.a.

Staatstheater Schauspielhaus

Sa 24.03.2018 19.00 Uhr

So 01.04.2018 19.00 Uhr

Sa 14.04.2018 19.30 Uhr

FIDELIO

von Ludwig van Beethoven

Patrick Lange / Sylvain Cambreling (Musikalische Leitung), Jossi Wieler, Sergio Morabito (Inszenierung und Dramaturgie)

Staatstheater Opernhaus

Fr 23.03.2018 19.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

FRACKING

von Alistair Beaton

François Camus (Inszenierung), Martina Lebert (Ausstattung)

Mit: Ulrike Barthruff, Susanne Theil, Stephanie Theiß u.a.

Altes Schauspielhaus

Mo 19.03.2018 20.00 Uhr

Di 20.03.2018 20.00 Uhr Einführung: 19.00 Uhr im Foyer

Mi 21.03.2018 20.00 Uhr

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

Mo 26.03.2018 20.00 Uhr

Di 27.03.2018 20.00 Uhr

Fr 30.03.2018 20.00 Uhr

Sa 31.03.2018 16.00 Uhr

Mo 02.04.2018 20.00 Uhr

Di 03.04.2018 20.00 Uhr

Mi 04.04.2018 20.00 Uhr

Do 05.04.2018 20.00 Uhr

Di 10.04.2018 20.00 Uhr

Mi 11.04.2018 20.00 Uhr

Mo 16.04.2018 20.00 Uhr

Di 17.04.2018 20.00 Uhr

Mi 18.04.2018 20.00 Uhr

FRAU EMMA KÄMPFT IM HINTERLAND

von Ilse Langner
Laura Tetzlaff (Inszenierung), Marion Eisele (Ausstattung)

Württ. Landesbühne Esslingen

Sa 24.03.2018 19.30 Uhr

FRAUEN PACKEN AUS, MÄNNER PACKEN ZU

von Florian Dehmel
Florian Dehmel (Konzeption und Inszenierung), Stephen Crane (Bühne), Renáta Balogh (Kostüme), Sebastian Huber (Musik)

Theater tri-bühne

Do 29.03.2018 20.00 Uhr

Do 26.04.2018 20.00 Uhr

Fr 27.04.2018 20.00 Uhr

FRÜHLINGSMELODIE

Mit: Dijana Antunovic, Christina Beyer, Gudrun Remane und Ellen Schubert

Wortkino Dein Theater

So 22.04.2018 18.00 Uhr

GLÜCKLICHE TAGE

von Samuel Beckett
Marcus Helm (Inszenierung)

Theater am Olgaek

So 18.03.2018 18.00 Uhr

Fr 13.04.2018 20.00 Uhr

Sa 14.04.2018 20.00 Uhr

Sa 21.04.2018 20.00 Uhr

So 22.04.2018 18.00 Uhr

Fr 27.04.2018 20.00 Uhr

HEIMAT, DEINE STERNE - NEU AUFGELEGT!

Von Hans Rasch und Norbert Eilts
Friedrich Beyer (Inszenierung)
Mit: Norbert Eilts

Wortkino Dein Theater

Fr 16.03.2018 20.00 Uhr

HIMMELSTÜRMER

Eine Rückblende von Norbert Eilts und Hans Rasch
Friedrich Beyer (Konzeption)
Mit: Norbert Eilts

Wortkino Dein Theater

Do 12.04.2018 19.00 Uhr

HONIG IM KOPF

von Florian Battermann, Hilly Martinek und Til Schweiger

Frank Lorenz Engel (Inszenierung), Bettina Neuhaus (Bühne), Monika Seidl (Kostüme)

Mit: Tina Eberhardt, Katja Hentschel, Armin Jung, Ernst Wilhelm Lenik, Uwe-Peter Spinner u.a.

Komödie im Marquardt

Mi	14.03.2018	20.00	Uhr
Do	15.03.2018	20.00	Uhr
Fr	16.03.2018	20.00	Uhr

HUNGARICUM

von den Brüdern Presnjakow

Christof Küster (Inszenierung), Anne Brügel (Ausstattung), Daniel Winkenbach (Technik), Ella Hölldampf (Regieassistenz)

Studio Theater

Do	15.03.2018	20.00	Uhr
Mi	21.03.2018	20.00	Uhr
Do	22.03.2018	20.00	Uhr
Fr	23.03.2018	20.00	Uhr
Mi	04.04.2018	20.00	Uhr
Do	05.04.2018	20.00	Uhr
Fr	06.04.2018	20.00	Uhr
Sa	07.04.2018	20.00	Uhr

ICH WERDE NICHT HASSEN

von Izzeldin Abuelaish

in einer Monologfassung für die Bühne von Silvia Armbruster und Ernst Konarek

Ernst Konarek (Inszenierung), Silvia Armbruster (Dramaturgie), Gudrun Schretzmeier (Kostüm), Peter Schmidt

Theaterhaus - Halle T4

Fr	23.03.2018	20.15	Uhr
Fr	06.04.2018	20.15	Uhr

IN MEINEM ALTER RAUCHE ICH IMMER NOCH HEIMLICH

von Rayhana

Edith Koerber (Inszenierung), Stephen Crane (Bühne), Renáta Balogh (Kostüme), Sebastian Huber (Musik)

Mit: Fermesk Mustafa Abdolrahman, Dorothea Baltzer, Natascha Beniashvili-Zhed, Anuschka Herbst, Natascha

Theater tri-bühne

Mi	18.04.2018	20.00	Uhr
Do	19.04.2018	20.00	Uhr

INTERNAT. BACHAKADEMIE STUTTGART

Werke von Händel, Ligeti, Messiaen und Bach

Gaechinger Cantorey, Hans-Christoph Rademann (Leitung), Johanna Winkel (Sopran), Lisandro Abadie (Bass), Isabel Schicketanz (Sopran), Lawrence Zazzo (Countertenor), Daniel Johannsen (Tenor)

Beethoven-Saal / KKL

Sa	21.04.2018	19.00	Uhr	Einführung 18.15 Uhr
----	------------	-------	-----	----------------------

IVAN LINS & HR-BIGBAND

Jim McNeely (Leitung), Ivan Lins (Klavier und Gesang), Leonardo Amuedo (Gitarre)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Fr	27.04.2018	20.00	Uhr
----	------------	-------	-----

JUDAS

von Lot Vekemans
Dieter Nelle (Inszenierung), Gesine Pitzer (Ausstattung)
Mit: Michael Ransburg

Forum Theater

Mi 21.03.2018 20.00 Uhr
Fr 23.03.2018 20.00 Uhr

JÜDISCHE ZIGEUNERIN

Ein Portrait der Lyrikerin Rose Ausländer von Katharina Reich
Friedrich Beyer (Konzeption)
Mit: Barbara Mergenthaler und Gudrun Remane

Wortkino Dein Theater

Mi 18.04.2018 19.00 Uhr

KABARETT BUNDESLIGA 2017_2018

Andi Ost vs. Michael Elsener

Renitenztheater

Di 13.03.2018 20.00 Uhr

KABARETT BUNDESLIGA 2017_2018

Lennart Schilgen vs. Paco Erhard

Renitenztheater

Di 10.04.2018 20.00 Uhr

KAMMERKONZERT DER OPER STUTTGART

Werke von Jommelli, Storck, Danzi, Hindemith und Schillings
Mit Musikern des Staatsorchesters Stuttgart, Esther Dierkes (Sopran), Rafael Rennie (Moderation)

Mozart-Saal / KKL

Mi 14.03.2018 19.30 Uhr Einführung 19.00 Uhr

KAMMERMUSIK-MATINEE

Werke von Romberg, Françaix, Mozart und Honegger
Mit Mitgliedern der Stuttgarter Philharmoniker: Agnes Mayr (Flöte), Irene Reise (Englischhorn), Frederika Steffens (Violine), Margarete Zeuner-Schwarz (Violine), Marlene Svoboda (Viola), N.N. (Viola), Semiramis von

Gustav-Siegle-Haus

So 25.03.2018 11.00 Uhr

KLEINE EHEVERBRECHEN

von Eric-Emmanuel Schmitt
Karin Eppler (Inszenierung)

Forum Theater

So 15.04.2018 18.00 Uhr
Do 19.04.2018 20.00 Uhr
Fr 20.04.2018 20.00 Uhr
Do 26.04.2018 20.00 Uhr
Fr 27.04.2018 20.00 Uhr

So 29.04.2018 18.00 Uhr

KURT ROSENWINKEL

Kurt Rosenwinkel (Gitarre, Keyboard & Gesang), Pedro Martins (Gitarre, Keyboard & Gesang), Olivia Trummer (Gitarre, Keyboard & Gesang), Frederico Heliodoro (Kontrabas & Gesang), Antonio Loureiro (Percussion & Gesang), Bill Campbell (Schlagzeug)

Backnanger Bürgerhaus

Do 19.04.2018 20.00 Uhr

LIEDKONZERT DER OPER STUTTGART

Lieder von Satie, Fauré, Schubert, Strauss u. a.
Mandy Fredrich (Sopran), Alan Hamilton (Klavier)

Staatsgalerie / Vortragssaal

Sa 17.03.2018 19.30 Uhr Einführung 19.00 Uhr

LOTTE IN WEIMAR

von John von Düffel nach dem gleichnamigen Roman von Thomas Mann
Lajos Wenzel (Inszenierung)
Mit: Cathrin Zellmer, Uta-Maria Schütze, Lutz Bembeneck u.a.

Altes Schauspielhaus

Mo 30.04.2018 20.00 Uhr

LULU

nach Frank Wedekind mit Musik von The Tiger Lillies
Armin Petras (Inszenierung), Miles Perkin (Musikalische Leitung), Julian Marbach (Bühne), Annette Riedel (Kostüme), Norman Plathe (Licht), Berit Jentsch (Choreografie), Carmen Wolfram (Dramaturgie)

Nord

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

MOSCOW VIRTUOSI

Werke von Mozart, Beethoven und Tschaikowsky
Mischa Maisky (Violoncello), Sascha Maisky (Violine), Lily Maisky (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Do 22.03.2018 20.00 Uhr

MUHSIN OMURCA - KUSCHELTÜRK

Renitenztheater

Sa 24.03.2018 20.00 Uhr

MUSIK AM 13.

Johann Sebastian Bach
Bachchor Stuttgart, Main-Barockorchester Frankfurt, Jörg-Hannes Hahn (Leitung), Michael Connaire (Evangelist), Wolf Matthias Friedrich (Jesusworte), Yuna-Maria Schmidt (Sopran), Seda Amir-Karayan (Alt),

Lutherkirche Bad Cannstatt

Fr 30.03.2018 15.00 Uhr Einführung 14.15 Uhr

MUSIKALISCHE AKADEMIE STUTTGART

Werke von Bruch, Hindemith und Strauss

Anna Sophie Dauenhauer (Violine), Hariolf Schlichtig (Viola), Wen Sinn Yang (Violoncello), Ulf Rodenhäuser (Klarinette), Lukas Maria Kuen (Klavier)

Neues Schloss / Weißer Saal

So 15.04.2018 11.00 Uhr

ORCHESTERVEREIN STUTTGART

Werke von Tschaikowsky und Brahms

Alexander G. Adiarte (Leitung), Robert Neumann (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 19.03.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

PARSIFAL

von Richard Wagner

Sylvain Cambreling (Musikalische Leitung), Calixto Bieito (Inszenierung)

Mit: Markus Marquardt (Amfortas), Attila Jun (Gurnemann), Daniel Kirch (Parsifal) u.a., Staatsoperchor

Staatstheater Opernhaus

So 18.03.2018 16.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Fr 30.03.2018 16.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

Mo 02.04.2018 16.00 Uhr Einführung 45 Minuten vor Veranstaltungsbeginn im Foyer I. Rang

PHILIPP MELANCHTHON

Mit: Norbert Eilts

Wortkino Dein Theater

Fr 20.04.2018 20.00 Uhr

ROBOT DREAMS

Ensemble Meinhardt & Krauss

Luis Hergón, Daura Hernández García, Sawako Nunotani (Tanz, Spiel), ToMoMi (Künstliche Intelligenz), Iris Meinhard (Inszenierung/Dramaturgie)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Do 15.03.2018 20.30 Uhr

Sa 17.03.2018 20.30 Uhr

ROMEO UND JULIA

Choreografie von Bridget Breiner

Ballett im Revier Gelsenkirchen, Bridget Breiner (Künstlerische Leitung und Choreografie), Sergej Prokofjew (Musik), Jürgen Kirner (Ausstattung), Bonnie Beecher (Licht)

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

Sa 21.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.20 Uhr

ROMEO UND JULIA

Choreografie von Bridget Breiner

Ballett im Revier Gelsenkirchen, Bridget Breiner (Künstlerische Leitung und Choreografie), Sergej Prokofjew (Musik), Jürgen Kirner (Ausstattung), Bonnie Beecher Licht

Forum am Schlosspark Ludwigsburg

So 22.04.2018 19.00 Uhr Einführung 18.20 Uhr

SCHÖNE NEUE WELT

nach dem Roman von Aldous Huxley
Philipp Rosendahl (Inszenierung), Brigitte Schima (Ausstattung), Marco Mlynek (Musik), Bernd Isele (Dramaturgie)

Nord

Do 12.04.2018 20.00 Uhr

SCHTONK!

von Helmut Dietl und Ulrich Limmer
Marcus Grube (Inszenierung), Frank Chamier (Ausstattung)

Württ. Landesbühne Esslingen

Mi 18.04.2018 19.30 Uhr

Fr 20.04.2018 19.30 Uhr

STAATSORCHESTER STUTTGART

Werke von Henze, Strauss und Mahler
Daniele Rustioni (Leitung), Simone Schneider (Sopran)

Beethoven-Saal / KKL

So 15.04.2018 11.00 Uhr Einführung 10.15 Uhr

STAATSORCHESTER STUTTGART

Werke von Henze, Strauss und Mahler
Daniele Rustioni (Leitung), Simone Schneider (Sopran)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 16.04.2018 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

STUTTGARTER CHORISTEN

Johann Sebastian Bach
Hendrik Haas (Leitung, Cembalo & Einführung), Hermann Trefz (Truhenergell), Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim, Bläsersolisten, Cornelia Samuelis (Sopran), Ewa Wolak (Alt), Martin Platz

Gedächtniskirche Stuttgart

Sa 24.03.2018 19.00 Uhr Einführung 18.15 Uhr

STUTTGARTER KAMMERORCHESTER

Werke von Schubert, Mozart und Beethoven
Thomas Zehetmair (Leitung und Violine), Ruth Killius (Viola)

Theaterhaus / T1

Mi 21.03.2018 20.00 Uhr Einführung 19.15 Uhr

STUTTGARTER KAMMERORCHESTER

Alessandro Scarlatti
Fabio Biondi (Leitung und Violine), Francesca Lombardi Mazzulli (Sopran), Sunhae Im (Sopran), Marianne Beate Kielland (Mezzosopran)

Mozart-Saal / KKL

Do 19.04.2018 19.30 Uhr Einführung 18.45 Uhr

STUTTGARTER ORATORIENCHOR

Georg Friedrich Händel

Stuttgarter Concertino, Enrico Trummer (Leitung), Lucy de Butts (Sopran), Lucy Williams (Alt), Johannes Kaleschke (Tenor), Stephan Storck (Bass)

Kirche St. Georg Stuttgart

So 25.03.2018 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Schostakowitsch und Gershwin

Dan Ettinger (Leitung), Makoto Ozone (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Di 17.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Glasunow, Wieniawsk und Brahms

Daniel Raikin (Leitung), Janusz Wawrowski (Violine)

Beethoven-Saal / KKL

Di 20.03.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

STUTTGARTER PHILHARMONIKER

Werke von Chopin und Tschaikowsky

Dan Ettinger (Leitung), Andy Feldbau (Klavier)

Beethoven-Saal / KKL

Mo 30.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

SWR SYMPHONIEORCHESTER

Werke von Zimmermann, Mendelssohn Bartholdy und Schostakowitsch

Robert Trevino (Leitung), Ray Chen (Violine)

Beethoven-Saal / KKL

Fr 23.03.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

SWR SYMPHONIEORCHESTER

Werke von Adès, Britten und Prokofjew

Thomas Søndergård (Leitung), Julia Fischer (Violine)

Beethoven-Saal / KKL

Do 12.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

SWR VOKALENSEMBLE

Werke von Venosa und Rihm

Marcus Creed (Leitung)

Gaisburger Kirche Stuttgart

Sa 28.04.2018 20.00 Uhr Einführung 19.00 Uhr

SWR VOKALENSEMBLE

Werke von Venosa und Rihm
Marcus Creed (Leitung)

Backnanger Bürgerhaus

So 29.04.2018 19.00 Uhr Einführung 18.00 Uhr

TANZ DES HERZENS

wählbar für Tri-Bühne Aktiv-Abo
Tanzworkshop mit Pierangela de Rosas Patta

Theater tri-bühne

Sa 14.04.2018 15.00 Uhr

THEODOR STORM

Mit: Norbert Eilts

Wortkino Dein Theater

Mi 21.03.2018 19.00 Uhr
So 08.04.2018 18.00 Uhr

TSCHICK

nach dem Roman von Wolfgang Herrndorf, Bühnenfassung von Robert Koall
Nils Daniel Finckh (Inszenierung / Bühnenbild), Gudrun Schretzmeier (Kostüme), Alexander du Prel (Video),
Thomas Richardt (Dramaturgie), Brigitte Luik (Regieassistenz)

Theaterhaus - Halle T3

Do 22.03.2018 19.30 Uhr

UNTERWEGS

Friedrich Beyer (Inszenierung)
Mit: Stefan Österle

Wortkino Dein Theater

Do 22.03.2018 19.00 Uhr

URAUFFÜHRUNG

von Hofmann&Lindholm nach einem Motiv aus Goethes „Faust. Der Tragödie zweiter Teil“
Hofmann&Lindholm (Inszenierung), Julian Marbach (Bühne), Svea Schiemann (Kostüme), Gregor Roth (Licht),
Silinee Damsa-Ard (Produktionsleitung), Anna Haas (Dramaturgie)

Nord

Mi 11.04.2018 20.00 Uhr

WARUM, WARUM?

von Géza Révay (inspiriert von Mark Twain)
Edith Koerber (Inszenierung), Renáta Balogh (Ausstattung), Tobias Thiele (Musikalisches Arrangement)
Mit: David Augustin, Serena Bellini, Alexej Boris, Evangelia Karipoglou, Babra Tandare-Gundermann, Tobias

Theater tri-bühne

Sa 24.03.2018 20.00 Uhr
So 25.03.2018 20.00 Uhr
Fr 13.04.2018 20.00 Uhr
Sa 14.04.2018 20.00 Uhr

WAS HÄLT UNS ZUSAMMEN ...

von René Pollesch

René Pollesch (Inszenierung), Anna Haas (Dramaturgie)

Mit: Christian Czeremnych, Julischka Eichel, Astrid Meyerfeldt u.a. sowie einem Frauenchor

Staatstheater Schauspielhaus

Mi 14.03.2018 20.00 Uhr

Di 24.04.2018 20.00 Uhr

WERNER BRIX - ZUCKERL

Renitenztheater

Mi 18.04.2018 20.00 Uhr

WORKING SOCIETY

Ensemble united puppets, Berlin

Melanie Sowa & Hans Jochen Menzel (Spiel), Puppenbau Berlin, Suse Wächter, Christian Werdin (Puppen), Anja Quickert (Dramaturgie), Mario Hohmann (Inszenierung)

FITZ! Zentrum für Figurentheater

Fr 06.04.2018 20.30 Uhr

Sa 07.04.2018 20.30 Uhr