

## Presseinformation

vom 10. Dezember 2009

LITERATUR  
KONZERT  
BALLET / TANZ  
SCHAUSPIEL  
KINO  
KUNST  
OPER

### Weihnachtliches Konzert mit dem Stuttgarter Kammerorchester

Fünf barocke Werke, kontrastiert von einem zeitgenössischen gibt das **Stuttgarter Kammerorchester** unter der Leitung von Michael Hofstetter am **Dienstag, 15. Dezember 2009, um 20 Uhr** im Mozartsaal zum Besten. Passend zur Jahreszeit macht das Weihnachtskonzert »Fatto per la notte di natale« opus VI/8 g-Moll von **Arcangelo Corelli** den Auftakt. Außerdem stehen auf dem Programm das Konzert für Viola und Streicher G-Dur von **Georg Philipp Telemann**, das Concerto grosso opus VI/10 in d-Moll von **Georg Friedrich Händel**, das Konzert für zwei Violoncelli g-Moll RV 531 von **Antonio Vivaldi** sowie das Konzert für drei Violinen, Streicher und Basso continuo D-Dur BWV 1064 R von **Johann Sebastian Bach**, das von Rudolf Baumgartner nach dem Konzert für drei Cembali C-Dur BWV 1064 rekonstruiert wurde. Neben diesen barocken Werken präsentiert das Stuttgarter Kammerorchester »Tetragrammaton«, das von **Moritz Eggert** als Auftragsarbeit eigens für das Orchester geschrieben wurde und am 15. Dezember uraufgeführt wird.

Die Solisten sind allesamt Mitglieder des Stuttgarter Kammerorchesters. Die Solo-Violinen werden gespielt vom ersten Konzertmeister **Benjamin Hudson**, vom zweiten Konzertmeister **Wolfgang Kussmaul** sowie vom Stimmführer der Zweiten Violinen **Klaus von Niswandt**. Die Solobratscherin ist **Julia Neher**, **György Bognár**, Solocellist und **Nikolaus von Bülow**, Zweiter Solocellist beim Stuttgarter Kammerorchester übernehmen die Soloparts für Violoncello.

**Veranstalter des Konzerts ist die Kulturgemeinschaft Stuttgart e.V.**

Karten zwischen 11 und 30 Euro gibt es bei der Kulturgemeinschaft: unter [www.kulturgemeinschaft.de](http://www.kulturgemeinschaft.de), Telefon 0711/224 77-20, E-Mail [info@kulturgemeinschaft.de](mailto:info@kulturgemeinschaft.de) und an der Abendkasse.